



© mirjam knickriem

**geboren:**  
1990 in paderborn

**lebt in:**  
köln

**nationalität:**  
deutsch

**größe:**  
184 cm

**haarfarbe:**  
blond

**augenfarbe:**  
braun

**sprachen:**  
englisch (gut), polnisch (fließend), russisch (grundlagen)

**dialekte:**  
schwäbisch

**Fähigkeiten:**  
baseball (2. bundesliga), bühnenfechten, einrad leichtathletik (im verein), reiten, ski, snowboard, tai chi, fußball, kanufahren tanz (robot / standard) gitarre (akustik), musical

## film / tv

2018 | schwester.herz / kino / regie tom sommerlatte  
2017 | tatort – der turm / ard / regie lars henning  
2016 | all eyes on you / kino / regie felix eller  
2015 | aufbruch / wdr / regie hermine huntgeburth  
2015 | discocalypse / web serie / regie dirk rosenlöcher  
2014 | großstadtrevier / ard / regie jan ruzicka  
2014 | young and wild / kinofilm / rolle «frederik» / regie felix eller  
2013 | rosa parks / social spot / rolle tim / regie facundo v. scalerandi  
2013 | zahlen bitte / kurzfilm / rolle phillipp / regie felix maxim eller  
2013 | unter uns / rtl / regie diverse  
2013 | jung, männlich spielt / kurzfilm / rolle «jan» / regie felix müller  
2012 | polaroid / kurzfilm / rolle «zedric» / regie philip becker  
2012 | der kriminelle / kurzfilm / rolle «fred» / regie christos netsos  
2012 | justice / kurzfilm / rolle «david» / regie coskun gezer  
2012 | vodafone blackberry - mission rim possible / imagefilm / regie phil decker  
2011 | lindenstraße / ard / regie wolfgang frank  
2011 | online secrets / kino / regie rouven blankenfeld  
2011 | minimal / kurzfilm / regie felix eller / ausgezeichnet auf dem filmfest unna  
2011 | the dark corner / kurzfilm / regie mazlum kaygalak  
2011 | grenzgänge / kurzfilm / regie christopher seydholt

## theater

2016 | hinterm horizont / stage entertainment / regie ulrich waller  
2012 | robin hood und der magische wald / rolle «merlin» / burg satzvey / regie olaf sabelus  
2010 | die ratten / rolle «bruno» / gerhard hauptmann haus (düsseldorf) / regie uli hoch  
2009 | 3. szene 1. akt / rolle «pantalone» / theater das spielbrett / regie uli hoch  
2009 | streetfencing / rolle «der gefräßige» / bonner theaternacht / regie géza melczer-lukács  
2003 | komödie der irrungen / rolle «herzog von ephesos» / theater das spielbrett / regie gisela olroth-hackenbruch

## **ausbildung**

2018 | tim garde chubbuck-technique workshop

2008 - 2012 | deutsches zentrum für schauspiel und film köln (leitung: arved birnbaum)

## **auszeichnung**

discocalypse:

snowdance filmfestival / official selection

max ophüls film festival / screening – mop visionen

raindance film festival london / best international webseries / discovery award

webfest berlin / best director

filmdie seriale / beste serien idee

rio webfest / best production / best editing

vancouver webfest / best special effects

filmseoul webfest / best horror

bilbao webfest / best action

**agentur factory | gisela haarmann-böndel | am braunsacker 44 | 50765 köln**  
**fon 0221 590 4525 | fax 0221 959 1926**  
**mail@agenturfactory.de | www.agenturfactory.de**